

Paul U. Unschuld

**COS'È LA MEDICINA?**

APPROCCI OCCIDENTALI E ORIENTALI ALLA CURA

SAGGI



PAUL U. UNSCHULD, *Cos'è la Medicina? Approcci occidentali e orientali alla cura*. Prima edizione italiana a cura di Alberto Jori; cm 15 x 21, pp. 268, Nuova Ipsa Editore, Palermo, 2015. Euro 25,00. - ISBN 978-88-7676584

L'originalità di questo pregevole saggio è l'aver redatto la prima storia comparata tra la Medicina occidentale e la Medicina cinese dalle loro origini fino agli attuali progressi nelle scienze come la Biologia molecolare e ai recenti adattamenti occidentali della Medicina tradizionale cinese. PAUL U. UNSCHULD, autore di questo interessante testo, mette a confronto, comparandole nel tempo, entrambe le civiltà e le diverse metodologie mediche di pensiero e operatività, seguendo le due tradizioni mediche senza soluzione di continuità, dalle origini sino all'epoca presente.

Dall'analisi dello stretto legame esistente tra il pensiero medico da un lato e le condizioni socio-economiche e gli stili di vita delle persone dall'altro, nasce la capacità di elaborare un parallelismo ampio e avvincente che abbraccia due millenni di storia del pensiero medico orientale e occidentale.

Tra i 99 titoli in cui è suddiviso il testo sono da citare i contesti in cui si sviluppa la Medicina Tradizionale Cinese, i confronti con enigmatici parallelismi con la Medicina Greca, la Medicina senza farmacologia e la farmaceutica senza Medicina, la riscoperta della totalità, Paracelso: una mente tumultuosa con una visione d'insieme: Harvey e la Magna Charta, Virchow: l'uomo del-

la morte come interprete della vita, ecc.

Tra le molteplici domande che l'Autore si pone e ci offre come spunti di riflessione, una tra tutte si evidenzia per la sua profondità: "se l'essere umano è biologicamente identico in ogni cultura, perché allora non lo è la Medicina?". La domanda, solo apparentemente semplice, implica in realtà molteplici e complesse risposte sulle differenze tra le tradizioni mediche in Oriente e in Occidente che non scaturiscono soltanto dal diverso modo di interpretare il corpo umano o dalla separazione religioso-culturale. Evidentemente, scrive l'Autore, "c'è qualcosa che si interpone tra l'osservatore e l'oggetto osservato, qualcosa che è responsabile di queste immagini differenti, sia nel confronto interculturale, sia nella sequenza storica. Vogliamo individuare il filtro attraverso cui una stessa immagine può essere vista in modi diversi. Questo filtro determina la peculiarità della medicina di ciascuna cultura e di ciascuna epoca".

Ne scaturisce un'interpretazione rivoluzionaria delle forze fondamentali che sottendono ai cambiamenti nella teoria medica, in cui l'Autore racconta la storia della Medicina in Europa e in Cina correlandola alla politica, all'economia e ad altri fattori contestuali. Basandosi sulla sua propria estesa ricerca delle fonti primarie cinesi, UNSCHULD argomenta con lucidità contro le eventuali pretese di "verità" dei modelli, sia occidentali che orientali, della fisiologia e della patologia. Il libro offre così un contributo eloquente e appropriato alle discussioni sulle politiche sanitarie, mentre nel contempo ci illumina sulla natura delle dinamiche cognitive in Medicina, stimolando il dibattito contemporaneo sull'essenza e l'interpretazione della realtà attraverso i tentativi che le diverse culture mediche hanno posto in essere nel complesso edificio teorico messo in atto per comprendere, spiegare e gestire l'organismo umano, le sue patologie e le differenti metodiche terapeutiche. Dopo aver esaminato duemila anni di storia medica orientale e occidentale, la conclusione dell'Autore è che in Medicina la Scienza non ha mai vita facile, perché la Medicina è sempre stata una conoscenza in qualche modo sospesa tra plausibilità e realtà, e dove è difficile segnare la linea di demarcazione tra queste due polarità.

L'AUTORE: PAUL U. UNSCHULD, è uno dei massimi sinologi contemporanei, Professore e Direttore dell'Horst-Goertz Istituto per la Teoria, la Storia e l'Etica delle Scienze della Vita Cinesi alla Charité - Universitätsmedizin Berlin. Ha tradotto il più antico dei testi di Medicina Cinese di oltre 2000 anni fa. È Autore di numerosi studi e libri, tra i quali *Caduta e rinascita della Cina. Guarire dai traumi della storia*, di prossima pubblicazione nelle edizioni Nuova Ipsa di Palermo.

FERNANDO PITERÀ

ARTI

L'As-  
rico  
grafi  
fini c  
le leg  
esse  
dere  
disc  
ever  
legg

ARTI

L'As-  
spir  
dell  
ca e  
dell  
rice  
la s  
nel  
zio  
gu  
del

AR

L/  
lit:  
sv  
fa  
ni  
ni  
bo  
zi