

Prof. Dr. Mark Geller / Prof. Dr. Klaus Geus

Colloquium: Irrtümer und Folgen: Die Wissenschaften in den Kulturen des Mittelmeerraumes in der 2. Hälfte des 1. Jahrtausends v. Chr.

Dienstag, 18 Uhr c. t., TOPOI-Haus Dahlem, Hittorfstraße 18, Bibliothek

Programm im Wintersemester 2010/11

- | | | |
|-------|---------|---|
| I. | 19. 10. | Einführung Mark Geller und Klaus Geus Klaus Geus: „Die größte Insel der Welt“: Ein geographischer Irrtum und seine mathematische Erklärung |
| II. | 26. 10. | Mark Geller: Irrtum in Ciceros <i>de divinatione</i> : Der Blick aus Babylon |
| III. | 02. 11. | Klaus Geus: Geozentrik vs. Heliozentrik: Das Scheitern der Idee des Aristarchos von Samos |
| V. | 16. 11. | Eva Cancik-Kirschbaum: Über die Möglichkeit des Irrtums – und die Folgen |
| VI. | 23. 11. | Colin King: On the concept of error and its application in historical research |
| VII. | 30. 11. | Graeme Lawson: Accident & Design, Failure & Consequence: Identifying Error in the Archaeology of Music, and the Value of Error in Musical Improvisation |
| VIII. | 07. 12. | Markus Asper: Wahre und falsche Irrtümer der Flächenberechnung |
| IX. | 16. 12. | Alexandra von Lieven: Schweine, Fische, Insekten und Sterne: Über das bemerkenswerte Leben der Dekane nach dem Grundriß des Laufes der Sterne |
| X. | 11. 01. | Hagan Brunke: Überlegungen zur einer babylonischen Maßtheorie |
| XI. | 18. 01. | Bogdan Burtea: Magie: Vorwissenschaft, Pseudowissenschaft oder Betrug? Ein äthiopisches Beispiel |
| XII. | 25. 01. | Paul Unschuld: The role of theory in the shaping of reality: An explanatory model of cough in ancient Chinese medicine |
| XIII. | 01. 02. | Matthias Schemmel: Erroneous ancient conceptualizations of projectile motion in early modern times |
| XIV. | 08. 02. | Philip van der Eijk: Irrtümliche Beobachtung und falscher Analogieschluss in den antiken Lebenswissenschaften, insbesondere bei Aristoteles |
| XV. | 15. 02. | Abschlusssitzung |

Für Studierende ist ein Scheinerwerb durch die Anfertigung einer Hausarbeit möglich.